

Halbjahr/ Reihenfolge	Thema	Kompetenzen und Schwerpunkte der unterrichtlichen Arbeit (laut Kernlehrplan G 8)	Leistungskontrolle - schriftlich -	Leistungskontrolle - mündlich -
9.1.1	Kommunikation untersuchen (Schwerpunkt Inhalts- und Beziehungsaspekt von Kommunikation)	Reflexion über Sprache: Sie unterscheiden und reflektieren bei Sprachhandlungen Inhalts- und Beziehungsebenen und stellen ihre Sprachhandlungen darauf ein (gelingende und misslingende Kommunikation; öffentliche bzw. private Kommunikationssituationen) (2) Verbale und nonverbale Strategien der Kommunikation (1) Beschränkung auf „grundlegende Faktoren eines Kommunikationsmodells“ (1) [Kommunikationsmodelle ausführlich Gegenstand in der Jahrgangsstufe 10]	Klassenarbeit Typ 5: einen vorgegeben Text überarbeiten *	Typ 3: Sprechakte gestalten und reflektieren
9.1.2	Diskutieren, Argumentieren und Erörtern	Sprechen/Zuhören: Sie verfügen in Auseinandersetzungen über eine sachbezogene Argumentationsweise; sie setzen Rede-strategien ein ; sie bewerten Gesprächs- und Argumentations-strategien u. erarbeiten Kompromisse (8) + 6, 7 Schreiben: Sie verfassen unter Beachtung unterschiedlicher Formen schriftlicher Erörterung argumentative Texte. (Thesen entwickeln, Argumente sammeln und ordnen, korrekt zitiert belegen, Argumente durch Beispiele veranschaulichen (4) Lesen – Umgang mit Texten: Sie verstehen komplexe Sachtexte (3) Reflexion über Sprache 1, 2	Klassenarbeit Typ 3: Eine (ggf. auch textbasierte) Argumentation zu einem Sachverhalt erstellen *	Typ 1: sachgerecht und folgerichtig, auch mediengestützt, präsentieren, z. B. [...] c) eigene Standpunkte
9.1.3	Epik (Roman)	Schreiben: Sie analysieren Texte und Textauszüge [...] unter Berücksichtigung formaler und sprachlicher Besonderheiten und interpretieren sie ansatzweise (7) Lesen : Sie verstehen längere epische Texte und schätzen deren Wirkungsweisen ein (8) + 6, 7, Sie arbeiten gestaltend mit Texten (... <i>Perspektivenwechselgestalten: innerer Monolog, Brief in der Rolle einer literarischen Figur; szenische Umsetzung; Paralleltext, weiterschreiben, in eine andere Textsorte umschreiben</i>) (11)	Klassenarbeit Typ 6: produktionsorientiert zu Texten schreiben (mit Reflexionsaufgabe) *	Typ 1: Sachgerecht und folgerichtig, auch mediengestützt, präsentieren, z.B. a) Arbeitsergebnisse
Vorbereitung auf die Deutsch-Olympiade				

* optional zwei der drei Klassenarbeiten im 1. Halbjahr Jahrgangsstufe 9

9.2.1	Dramatische Texte	<p>Lesen: Sie verstehen und erschließen dramatische Texte unter Berücksichtigung struktureller, sprachlicher und inhaltlicher Merkmale (10)</p> <p>Sprechen: 13 (gestaltendes Sprechen, szenische Verfahren)</p>	<p>Klassenarbeit Typ 4b: Durch Fragen bzw. Aufgaben geleitet: aus kontinuierlichen und/oder diskontinuierlichen Texten Informationen ermitteln, Textaussagen deuten und abschließend reflektieren und bewerten</p>	<p>Typ 1: sachgerecht und folgerichtig, auch mediengestützt, präsentieren, z. B. a) Arbeitsergebnisse b) Referate</p>
9.2.2	Lyrik (diachronisch/motivgleich)	<p>Sprechen/Zuhören 13</p> <p>Schreiben: Sie analysieren Texte [...] unter Berücksichtigung formaler und sprachlicher Besonderheiten und interpretieren sie ansatzweise (7)</p> <p>Lesen: Sie erschließen (beschreiben und deuten) literarische Texte mit Verfahren der Textanalyse auch unter Einbeziehung historischer und gesellschaftlicher Fragestellungen (7) + 6, 9[!]</p> <p>Reflexion über Sprache Sie unterscheiden sicher zwischen begrifflichem und bildlichem Sprachgebrauch (ausgewählte rhetorische Mittel kennen) (6), 9</p>	<p>Klassenarbeit Typ 4 a: Einen literarischen Text analysieren und interpretieren</p>	<p>Typ 2: Gestaltend vortragen, z.B. b) Gedichte</p>
9.2.3	Informations- und Meinungsbildung in medial vermittelten Texten zu jugendspezifischen Themen	<p>Sprechen/Zuhören: Sie erarbeiten Referate zu begrenzten Themen und tragen diese (ggf. mithilfe eines Stichwortzettels/einer Gliederung) weitgehend frei vor. Sie unterstützen ihren Vortrag durch Präsentationstechniken und Begleitmedien, die der Intention angemessen sind. (4)</p> <p>Lesen: Sie untersuchen die Informationsvermittlung und Meinungsbildung in Texten der Massenmedien (vor allem zu jugendspezifischen Themen) und berücksichtigen dabei auch medienkritische Positionen. Sie verfügen über die notwendigen Hintergrundinformationen, die Fachterminologie und die Methoden zur Untersuchung medial vermittelter Texte (4/5)</p> <p>Reflexion über Sprache: 8, 9</p>		<p>Typ 1: sachgerecht und folgerichtig, auch mediengestützt, präsentieren, z. B. a) Arbeitsergebnisse b) Referate</p>

Wiederholung grammatischer Grundbegriffe im Rahmen der Unterrichtseinheit zur Kommunikation, da hier häufig separate Aussagen untersucht werden und sich integrativer Grammatikunterricht anbietet.

- Wortarten
- Satzlehre: Satzverbindung, Satzgefüge (inkl. der Kommaeregeln dazu)
- Flexionsmorphologie: Deklination, Konjugation, Komparation